

# 1 新型コロナウイルス感染防止対策計画書 (2021年1月8日改訂版)

利用者名

代表者名

利用日

月

日

きらりホールをご利用いただき、ありがとうございます。  
ご利用にあたり、新型コロナウイルス感染防止対策計画書の提出をお願いしています。  
お手数おかけしますが、よろしくお願いいたします。

## 1. 利用人数について

(下記の表を基準にご判断ください)

客席利用人数 名

楽屋利用人数

楽屋1 名

楽屋2 名

練習室 名

(客席収容人数上限)

人数上限
270人

(一般席264席 車いす席2席 親子席4席)

(楽屋収容人数上限)

部屋	人数上限
楽屋1	10人
楽屋2	6人
練習室	12人

(食事は楽屋練習室以外はホワイエロビー含め禁止です)

## 2. 舞台の使用について

出演者総人数 名

同時に舞台上がる最大人数 名

舞台上は、感染対策を施した人数でご使用ください。  
また、出演者同士が「密」になるような演出はできるだけ避けてさけてください。

舞台上でのパフォーマンスの概要

---

---

---

3.感染防止対策チェックシート（下記の内容をご確認のうえ☑をお願いします。）

【演者・スタッフの健康管理について】

- 出演者スタッフ全員の氏名・住所・電話番号を記入した名簿を提出します。
- 体調の悪い人、過去2週間以内に海外渡航歴がある人はいません。
- 全員の検温を行います。37.5℃以上または平熱+1℃の人はいません。
- 消毒液など、感染防止に必要な品を用意します。
- マスクの着用、手指消毒、手洗いを徹底します。

【舞台上の感染防止対策について】

- 演者間の距離を、十分に取ります。
- 歌唱・大声での台詞・吹奏楽器の演奏などの飛沫のリスクを避けるため、演奏者同士や客席との距離を十分にとるなどの万全な感染防止対策を講じます。
- 楽器やマイクなど、ひとつの機器を複数人で使う場合は、各自が使用前に確実に手指を消毒します。

※ピアノの損傷を防ぐため、ピアノに消毒液を使用しないでください。

また、消毒液で手指が濡れた状態でのピアノの使用は、避けてください。

- 演者が観客席に降りる、観客が舞台上に上がるといった演出は避けます。

【観客席・ロビーの感染防止対策について】

- 来場者全員の氏名・電話番号を記入した名簿を提出します。
- 入場者全員の検温を行います。  
(37.5℃以上または平熱+1℃の入場はお断りします。)
- マスクの着用、手指消毒、手洗いの徹底をお願いします。
- 当日パンフレット、チラシなどは手渡しはしません。
- 入場前の列で、人と人の距離が近くなるよう注意します。
- 列ができることを避けるため、開場時間を早めます。

開場時間 開演 分前

---

- 場内換気のため、休憩時間を設けます。  
(できる限り、1時間に1回の休憩をお願いします。)

公演時間		分	
休憩（1回目）	開演	分後	分間
休憩（2回目）	開演	分後	分間

---

- 開演前・休憩中・終演後に人が密集しないよう、アナウンスなどで周知します。
- 出演者への面会・差し入れ／入待ち・出待ちは控えます。